

JAARVERSLAG

2010

Stichting Jeugdcultuurfonds Haarlem

| | Inhoudsopgave | Pagina |
|-----------|-----------------------------------|---------------|
| 1. | Voorwoord | 3 |
| 2. | Inleiding | 4 |
| 3. | Organisatie | 5 |
| 4. | Doel, erkenning en formule | 6 |
| 5. | Resultaten | 8 |
| 6. | Bestuursactiviteiten | 9 |
| 7. | Financieel verslag | 10 |
| 8. | Intermediairs | 12 |
| 9. | Sponsors | 13 |

‘Rupsje (n)ooit genoeg?’

Op een mooie zondagmorgen in 2008 wordt er in Haarlem Aboutaleb-geld aangewend voor gemeentelijke armoedebestrijding. In het bijzonder wordt er geld uitgetrokken ten behoeve van kinderen in kansarme milieus. Heel eigentijds om niet zomaar een zak geld als armoedebestrijding uit te delen, maar om geld doelgericht daar zien te krijgen, waar er actief mee omgesprongen wordt. Daar waar het ook van algemeen nut kan zijn.

De voorbereidingen voor een evenknie van het Jeugdsportfonds Haarlem vangen aan. Niet alle 3000 kinderen uit de doelgroep in Haarlem kiezen immers voor een sport. Het Jeugdcultuurfonds probeert op dezelfde wijze als het Jeugdsportfonds deze doelgroep te bereiken en te enthousiasmeren voor actieve kunstbeoefening. Het geld komt in de vorm van een doelgerichte culturele activiteit zoals muziek-, toneel-, dans- of schilderles bij een kind terecht. Een kunstbeoefenend kind verbetert zijn concentratievermogen, creativiteit, eigenwaarde, zelfvertrouwen, krijgt meer oog voor kansen en ontwikkelt sociale vaardigheden. Het kind, de volwassene van de toekomst is daarmee ook van groot belang als lid van de maatschappij. Daarom moeten zoveel mogelijk kinderen kunnen meedoen. Van maatschappelijk betrokken mensen kun je er nooit genoeg hebben.

Dankzij de grote maatschappelijke bevoegenheid van vele mensen achter de schermen, waar op vrijwillige basis met veel plezier hard gewerkt is, dagen, weken, maanden met man en macht tot er uiteindelijk vanachter die schermen, vanuit een gesloten cocon op de stralende vrijdagmiddag van 9 april op de Grote Markt van Haarlem zich een wonderschone vlinder ontpopt. Het Jeugdcultuurfonds Haarlem is ‘geboren’.

Een vlinder als symbool voor transparant denken en handelen. Dat zijn de kernwaarden van het Jeugdcultuurfonds. Alle kinderen moeten kunnen meedoen middels effectief en doelgericht minimeleid

Truus Cohen-Kleijn
voorzitter Jeugdcultuurfonds Haarlem

2. Inleiding

In 2008 wordt 'Aboutaleb-geld' voor een periode van 4 jaar beschikbaar gesteld voor gemeentelijke armoedebestrijding. De provincie Noord-Holland doet daar een schepje bovenop en besluit op 11 september 2009 extra geld beschikbaar te stellen voor gemeenten, die investeren in het Jeugdcultuurfonds.

In Haarlem is het Jeugdsportfonds in 2007 van start gegaan. Vanwege een eenduidige manier van werken kan het Jeugdcultuurfonds van dezelfde infrastructuur gebruik gaan maken.

Op 21 oktober 2009 is de oprichting van Stichting Jeugdcultuurfonds Haarlem bij notariële acte een feit. Ter completering van de feestvreugde beslist de gemeenteraad op 7 december 2009 dat de gemeente Haarlem € 100.000,-- voor de jaren 2010 en 2011 voor het Jeugdcultuurfonds zal uittrekken.

Begin april 2010 wordt er een franchiseovereenkomst met het Jeugdcultuurfonds Nederland ondertekend. Het Jeugdcultuurfonds Haarlem is hierdoor gerechtigd en verplicht het begrip Jeugdcultuurfonds in de naam te voeren en de formule uit te voeren. Het Jeugdcultuurfonds Haarlem wil dat alle kinderen in Haarlem zich kunnen ontwikkelen in ten minste één kunstdiscipline. Het fonds richt zich op het wegnemen van financiële drempels voor kinderen in achterstandsposities.

Vrijdag 9 april vindt er op de Grote Markt in Haarlem een feestelijk manifestatie plaats. Namens de gemeente verricht wethouder Maarten Divendal met een toespraak de opening van Jeugdcultuurfonds Haarlem. Een fraaie publiciteitsactie op een zonovergoten plein, waarop tientallen studenten van het NOVA College in vlinderpakken, gemaakt door kostuumatelier Jeichina Hovingh, rondfladderen op de prachtige viooltonen, die 40 jonge violisten van vioolschool Joretta Witvliet uit hun instrumenten laten vloeien. Basisschool De Cirkel laat eveneens tientallen leerlingen 'vlinderen'. Tevens wordt het spektakel opgeluisterd met de altijd presente Damiate Band, die zich in volledige bezetting laat zien en horen.

Mede dankzij het enorme aantal aanvragen in Haarlem en omstreken en de goede contacten tussen de consultant en de intermediairs heeft de gemeente Zandvoort besloten haar eigen fondsen -in samenwerking met Haarlem- in het leven te roepen. Op 12 december 2010 is de gemeente Zandvoort op toepasselijke wijze toegetreden tot zowel het Jeugdcultuurfonds als het Jeugdsportfonds. Het college van burgemeester en wethouders verrichtte samen met Niny van Oerle, voorzitter van Jeugdcultuurfonds Haarlem en Wim Woerde, voorzitter Jeugdsportfonds Haarlem, de feestelijke opening. Ook Pieter Heiligers, wethouder Financiën & Cultuur van Haarlem, was aanwezig op de trap van het gemeentehuis naast de tijdelijk aangelegde ijsbaan. Aansluitend werd er een schaatsballet opgevoerd op de zonovergoten ijsdانسvloer.

Het Jeugdcultuurfonds past binnen de doelstelling om een effectief minimabeleid te voeren met een zo groot mogelijk bereik onder de doelgroep. Tevens wordt met het voorstel beoogd sociale uitsluiting tegen te gaan en kinderen te activeren en stimuleren. De landelijke organisatie omvat inmiddels 15 lokale en 2 provinciale zelfstandige stichtingen.

3. Organisatie

Het Jeugdcultuurfonds wordt geleid door een bestuur dat bestaat uit vrijwilligers en wordt 9 uur per week professioneel ondersteund door een consulent. Het Jeugdsportfonds Haarlem en Jeugdcultuurfonds Haarlem zijn de feitelijke werkgevers van de consulent. Om praktische redenen is voor een juridisch werkgeverschap bij Sport-Support Kennemerland gekozen. De aanvragen worden gedaan door intermediairs en komen bij de consulent terecht. De financiële administratie wordt extern gevoerd.

Bestuur

Per 31 december 2010 bestaat het bestuur uit:

Mevrouw N. (Niny) van Oerle – van der Horst, voorzitter

Mevrouw G.R. (Lia) Kroskinski – de Keulenaar, secretaris

De heer T. (Teun) de Mon, penningmeester

De heer W.J.M. (Wim) Woerde, lid

De heer J. (Jan) Baas, lid

De heer B. (Bert) Bouquet, lid

De heer P. (Paul) Rooyackers, lid tot juli 2010

Mevrouw T. (Truus) Cohen-Kleijn, lid sinds november 2010

Consulent

De uitvoering van de werkzaamheden, die verband houden met het tot stand komen, het beheer en het realiseren van de doelstelling is opgedragen aan een functionaris die de rol van 'consulent' vervuld. De stichting beschikt over een parttime consulent. Zij heeft een door de gemeente Haarlem beschikbaar gestelde werkplek bij de afdeling Economie & Cultuur met gebruikmaking van de benodigde faciliteiten. De consulent behandelt de aanvragen, onderhoudt het contact met het landelijke Jeugdcultuurfonds, beleidsmedewerkers van gemeentes, intermediairs, sponsors, leveranciers van instrumenten en danskleding en culturele instellingen. Tevens verzorgt zij de notulen van de bestuursvergaderingen en promotie activiteiten. Ook PR, de website en in- en externe communicatie worden verzorgd door de consulent. Zij werkt onder verantwoordelijkheid van het bestuur zowel voor het Jeugdsportfonds als het Jeugdcultuurfonds voor inwoners van de gemeente Haarlem. Met ingang van 1 oktober 2010 werkt zij ook 2 uur per week voor inwoners van de gemeente Zandvoort, dat inmiddels ook een Jeugdcultuurfonds binnen haar grenzen heeft. Het voordeel van de samenvoeging van deze functie voor beide fondsen is dat intermediairs slechts met één aanspreekpunt voor beide fondsen te maken hebben. Ook vanuit het kostenperspectief is dit een zeer voordelige situatie. Waar nodig en wenselijk assisteert het bestuur de consulent met uitvoerende taken.

Babette van de Weg is de consulent sinds 1 april 2010; tot 1 oktober voor 8 uur per week, daarna voor 9 uur per week.

Zij is bereikbaar op maandag, dinsdag en donderdag per mail, telefoon of op kantoor.

Intermediairs

Intermediairs zijn professionals die werkzaam zijn binnen de eerste- en tweedelijns gezondheidszorg, het (voortgezet)onderwijs, voedselbank, jeugdhulpverlening, welzijnswerk, moedercentra, wijkcontactvrouwen en minima organisaties.

4. Doel, erkenning en formule van het Jeugdcultuurfonds

Doel

Het Jeugdcultuurfonds stelt zich ten doel om mogelijkheden te scheppen voor jongeren tussen 4 en 18 jaar van financieel minder draagkrachtige ouders om te kunnen deelnemen aan actieve kunstbeoefening en zich positief te ontwikkelen door middel van schilderen, dansen, toneel spelen of muziek maken.

Voor kinderen is het belangrijk hun creativiteit te ontwikkelen, te laten zien wie ze zijn en wat er in hen leeft. Zij concentreren zich beter, hun zelfbewustzijn groeit, ze krijgen meer oog voor hun kansen en meer zelfvertrouwen om ze aan te grijpen.

Bovendien is het erg goed voor het opdoen van sociale vaardigheden. Actieve kunstbeoefening is essentieel voor de ontwikkeling van kinderen.

Kunst is goed om te doen, voor alle mensen en voor kinderen in het bijzonder. Het Jeugdcultuurfonds stimuleert de persoonlijke ontwikkeling van kinderen in achterstandsposities. Volgens onderzoek van het Sociaal Cultureel Planbureau zijn er in Nederland ongeveer 300.000 kinderen die om financiële redenen niet kunnen meedoen.

Doelstelling

In Haarlem zijn er zo'n 3000 kinderen, die zich in deze omstandigheden bevinden. Uit onderzoek is gebleken dat over het algemeen tien procent van de kinderen zich met actieve kunstbeoefening bezighoudt. Dat betekent dat ongeveer 300 Haarlemse jongeren tussen 4 en 18 jaar onze doelgroep vormen. Het eerste jaar hebben wij onze doelstelling gerealiseerd door tenminste 100 kinderen actief aan de slag te krijgen. Zandvoort heeft een vijftigtal kinderen binnen haar grenzen.

Het Jeugdcultuurfonds wil dat alle kinderen in Nederland zich kunnen ontplooiën in minstens één kunstdiscipline. Dat kunnen muzieklessen zijn, dans of toneel, maar ook schilderen of schrijven. Het motto van het Jeugdcultuurfonds is

“Kunst is een vriend die je nooit in de steek laat.”

CBF-keurmerk

Het CBF (Centraal Bureau Fondsenwerving) houdt toezicht op de goede doelen in Nederland en ziet toe op de gegevens en financiële verantwoording van de organisaties. Aan het eind van een boekjaar moet de jaarrekening met een accountantsverklaring naar het CBF worden gezonden. Aangezien dit het derde boekjaar van het landelijk Jeugdcultuurfonds is, kan het keurmerk pas aan het einde van het komende volledige boekjaar aangevraagd en verleend worden. De landelijke organisatie is hiermee druk doende.

ANBI

Het Jeugdcultuurfonds Haarlem heeft een erkenning van de Belastingdienst gekregen als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Deze verklaring is van groot belang omdat giften en schenkingen, die door het bedrijfsleven of particulieren aan het fonds worden gedaan, hierdoor fiscaal aftrekbaar zijn.

Wanneer een beroep doen op het Jeugdcultuurfonds?

Op het Jeugdcultuurfonds kan een beroep worden gedaan als andere voorliggende financieringsmogelijkheden ontbreken of zijn uitgeput. De bijdrage wordt verstrekt om kinderen tussen 4 en 18 jaar uit gezinnen met een minimuminkomen deel te laten nemen aan culturele of kunstzinnige uitingen van (professionele) instellingen.

Instellingen die staan ingeschreven bij de Kamer van Koophandel. Zij dienen te werken met gediplomeerde docenten en/of verenigingen.

Het gezinsinkomen bedraagt maximaal 115% van het wettelijk sociaal minimum of het gezin valt reeds in de doelgroep die de HaarlemPas ontvangt.

In uitzonderingsgevallen – er wordt niet voldaan aan boven omschreven criteria – zal de intermediair door middel van financiële rapportage moeten kunnen aantonen dat de ouders over onvoldoende financiële draagkracht beschikken om muziek- of toneelles te kunnen betalen. Het bestuur van de stichting neemt vervolgens een beslissing.

Formule

Het Jeugdcultuurfonds werkt op dezelfde eenduidige wijze als het al langer bestaande Jeugdsportfonds. Zij maken gebruik van intermediairs: professionals in de directe omgeving van het kind. De intermediair kent de situatie van het kind en handelt in het belang ervan. Deze intermediair doet de aanvraag voor het kind bij het fonds.

Meerdere kinderen uit een gezin kunnen gebruik maken van de regeling.

De maximale bijdrage uit het fonds is € 450,- per kind per jaar. Het geld komt niet in handen van het kind of diens ouders, maar wordt –na facturering- direct overgemaakt aan de betreffende culturele instelling, vereniging of winkel. Zonder veel administratieve rompslomp kan het kind op korte termijn “op les”.

Aanvragen

Het landelijke Jeugdcultuurfonds stelt gratis een back-office systeem ter beschikking. Een door Davilex ontwikkeld digitaal aanvraagstelsel dat uitsluitend toegankelijk is voor intermediairs en waarmee contact tot stand komt met de consulent. Zij beoordeelt de aanvraag, draagt zorg voor verdere afhandeling en legt in twijfelgevallen de aanvraag voor aan het bestuur. In uitzonderingssituaties wordt er aanvulling gevraagd uit een ander fonds ISCC (Interparochieel Sociaal Charitatief Centrum).

Financiële administratie

De vastlegging en administratieve verwerking van de financiële gegevens vindt plaats bij Sportservice Noord-Holland te Haarlem. Ook het financieel jaarverslag wordt daar opgemaakt aan de hand van een door het Jeugdsportfonds Nederland in samenwerking met Ernst & Young Accountants opgesteld model, dat door alle lokale en provinciale Jeugdcultuurfondsen in Nederland gebruikt dient te worden.

5. Resultaten

Om een goed beeld te krijgen van de resultaten worden de gegevens per gemeente vermeld. Aangetekend dient te worden dat het Jeugdcultuurfonds Haarlem sinds april operationeel is en in Zandvoort pas vanaf 1 oktober aanvragen ingediend konden worden.

| | <u>Haarlem</u> | <u>Zandvoort</u> |
|-------------------------------|----------------|------------------|
| Totaal aantal aanvragen | 69 | 7 |
| Goedgekeurde aanvragen | 43 | 4 |
| Gemiddeld bedrag per aanvraag | € 378,64 | € 280,40 |

Toelichting

Het te vergoeden bedrag per aanvraag is gebaseerd op de inschatting door de intermediair van de te maken kosten. Na ontvangst van de factuur van de culturele instelling kan pas worden vastgesteld wat de werkelijke kosten zijn. Duidelijk is wel dat zowel de verwachte als de werkelijke kosten het bedrag van € 450,-- per aanvraag niet overschrijden. Voor de werkelijk betaalde totale kosten van de aanvragen wordt verwezen naar de jaarrekening.

| | <u>Haarlem</u> | <u>Zandvoort</u> |
|----------------------|----------------|------------------|
| Afgekeurde aanvragen | 11 | 1 |

Toelichting

De belangrijkste redenen van afkeuring zijn:

- Kind woont buiten de gemeente Haarlem of Zandvoort
- Geen erkende intermediair

Overige redenen kunnen zijn:

- Niet voldoen aan de inkomenseis
- Geen erkende culturele instelling
- Bedrag van de aanvraag overschrijdt de € 450,--
- Geen reactie van de intermediair op toestemming na aanmelding

6. Bestuursactiviteiten

Het bestuur is belast met het besturen van de stichting en heeft daarbij de bevoegdheid tot het aangaan van overeenkomsten tot verkrijging, vervreemding en bezwaring van registergoederen.

Het bestuur is in de verslagperiode minimaal eens per maand bijeen geweest. De vergaderingen vonden aanvankelijk plaats in het kantoor van SportSupport aan de Generaal Spoorlaan te Haarlem, vanaf 1 juli genoten wij gastvrijheid bij de afdeling Economie & Cultuur aan de Gedempte Oude Gracht te Haarlem.

Bij de vergaderingen was ook regelmatig Blanka de Bruyne, Beleids-/Account-medewerker bij de afdeling Economie & Cultuur van de gemeente Haarlem aanwezig. Zij heeft een belangrijke bijdrage geleverd aan de totstandkoming en oprichting van de Stichting Jeugdcultuurfonds Haarlem.

Uit praktische overwegingen en omdat het bestuur van beide stichtingen uit dezelfde personen bestond, was het steeds een gecombineerde vergadering van deze stichtingen.

Ondermeer kwamen de volgende punten aan de orde en vonden de volgende activiteiten plaats:

- Voorbereidingen op vele terreinen van de feestelijke aftrap
- Persberichten en uitnodigingen aan schoolbesturen, maatschappelijke organisaties en culturele instellingen
- Officiële aftrap op de Grote Markt van het Jeugdcultuurfonds Haarlem
- Aanzoeken van ambassadeurs en invulling van de rol van de ambassadeurs
- Vaststelling werkuren en werving nieuwe consulent
- Begeleiding van nieuwe consulent
- Overleg met bestuurders en beleidsmedewerkers van de gemeentes Haarlem en Zandvoort en de provincie Noord-Holland
- Reikwijdte bepalen van de regio t.a.v. Jeugdcultuurfonds-activiteiten
- HaarlemPas
- Onderhouden van contact met culturele instellingen
- Werving en relatiebeheer van sponsors en donateurs
- Uitbesteding c.q. beheer van de financiële administratie
- Uitbreiding van het bestuur
- Opstarten website
- Bijwonen van landelijke bijeenkomsten voor voorzitters en penningmeesters
- Contact met bestuur van het Jeugdcultuurfonds Nederland
- Verzorgen van persberichten
- Contacten met intermediairs
- Aansluiting gemeente Zandvoort bij het Jeugdcultuurfonds Haarlem
- Mogelijke aansluiting gemeente Bloemendaal bij het Jeugd sportfonds Haarlem
- Mogelijk aansluiting van gemeente Haarlemmerliede & Spaarnwoude bij Jeugdcultuurfonds Haarlem

7. Financieel verslag

BALANS

(na
resultaatbestemming)

| | | 31 december | 31 decemb er |
|-----------------------------------|------|----------------|--------------------|
| | Ref. | 2010 | 2009 |
| <i>(in euro's)</i> | | | |
| ACTIVA | | | |
| Materiële vaste activa | | | |
| | 1 | 0 | 0 |
| Vlottende activa | | | |
| Vorderingen en overlopende activa | 2 | 42.503 | 0 |
| Liquide middelen | 3 | 73.129 | 0 |
| | | 115.632 | 0 |
| Totaal activa | | 115.632 | 0 |
| PASSIVA | | | |
| Reserves en fondsen | | | |
| Overige reserves | 4 | -8.557 | 0 |
| Bestemmingsreserve | 5 | 2.851 | 0 |
| Bestemmingsfondsen | 6 | 95.523 | 0 |
| | | 89.817 | 0 |
| Kortlopende schulden | 7 | 25.815 | 0 |
| | | 25.815 | 0 |
| Totaal passiva | | 115.632 | 0 |

STAAT VAN BATEN EN LASTEN

| | Ref. | Werkelijk 2010 | Begroting 2010 | Werkelijk 2009 |
|---|------|-------------------|-------------------|-------------------|
| <i>(in euro's)</i> | | | | |
| Baten | | | | |
| Baten uit eigen fondsenwerving | 8 | 350 | 0 | 0 |
| Baten uit gezamenlijke acties | 9 | 0 | 0 | 0 |
| Baten uit acties van derden | 10 | 8.851 | 0 | 0 |
| Subsidies van overheden *) | 11 | 109.334 | 50.000 | 0 |
| Baten uit beleggingen | 12 | 540 | 0 | 0 |
| Som der baten | | 119.075 | 50.000 | 0 |
| Lasten | | | | |
| Besteed aan doelstellingen | 13 | 13.811 | 28.000 | 0 |
| Kosten werving | 14 | 0 | 0 | 0 |
| Algemene kosten beheer en administratie | 15 | 15.447 | 22.000 | 0 |
| Som der lasten | | 29.258 | 50.000 | 0 |
| Resultaat | | 89.817 | 0 | 0 |
| Resultaatbestemming | | | | |
| Toevoeging / onttrekking aan: | | | | |
| - Bestemmingsfondsen | | 95.523 | | 0 |
| - Bestemmingsreserve | | 2.851 | | 0 |
| - Overige reserves | | -8.557 | | 0 |
| Saldo | | 89.817 | | 0 |

*) Subsidies van overheden:

| | |
|-------------------------|----------|
| Gemeente Haarlem | 33.334.- |
| Gemeente Zandvoort | 56.000.- |
| Provincie Noord Holland | 20.000.- |

8. Intermediairs

De intermediairs spelen een zeer belangrijke rol in het proces van contact leggen met de kinderen uit de doelgroep en het indienen van een aanvraag. Alleen zij zijn bevoegd om langs digitale weg contact met onze consultant te hebben en te onderhouden.

De hieronder vermelde organisaties met hun medewerkers en particuliere hulpverleners hebben meerdere aanvragen bij het Jeugdcultuurfonds gedaan.

Basisonderwijs

De Brandaris
Basisschool De Meer
Brederode Daltonschool
Willem van Oranjeschool
Veronicaschool
OBS Ter Cleeff
OBS De Kring
OBS De Molenwiek-Dalton afd.
Rudolf Steinerschool
OBS De Satelliet
Sint Bernardus basisschool

Voortgezet onderwijs

Coornhert Lyceum
Eerste Christelijk Lyceum
Haarlem College VMBO
Haemstede-Barger MAVO
Hartenlustschool
Montessori College Aerdenhout
Teyler College
Daaf Geluk School

Overige organisaties

Bureau Jeugdzorg Noord-Holland
GGZ inGeest
JeugdRiagg NHZ
Kinder- en Jeugdtraumacentrum
Loket Haarlem
Medisch Centrum Ter Cleeff
OCK Het Spalier
Opvoedpoli
SIG
SMW Haarlem
Spirit
Stem in de Stad
Stichting DOCK
Stichting Kontext
Stichting De Linde
Voedselbank Haarlem

Particuliere hulpverleners

Huisartsen
Kindertherapeuten
Psychologen

9. Sponsors

Onderstaande sponsors hebben ons op diverse manieren ondersteund in 2010.
Wij zijn hen zeer dankbaar.

RABO bank Haarlem

ELAN Wonen

Drukkerij Damen Grafia

Jacques Overtoom – grafisch ontwerper

Stichting Hulpactie Haarlem

Dorpshuis Bloemendaal

Fonds ISCC (Interparochieel Sociaal Charitatief Centrum)

Notaris Wijts-van Nimwegen

**jeugd
cultuur haarlem
fonds**

Bezoekadres: Gemeente Haarlem, afdeling Economie & Cultuur
Gedempte Oude Gracht 45a-47 te Haarlem
Postadres: Postbus 5363, 2000 GJ Haarlem
Telefoon: 06-43 121 900
E-mail: consulent.haarlem@jeugdcultuurfonds.nl
bvdweg@haarlem.nl

www.jeugdcultuurfondshaarlem.nl